

第三音は和音を基本形(一つ飛ばしの状態)にした時の真ん中の音のことで。

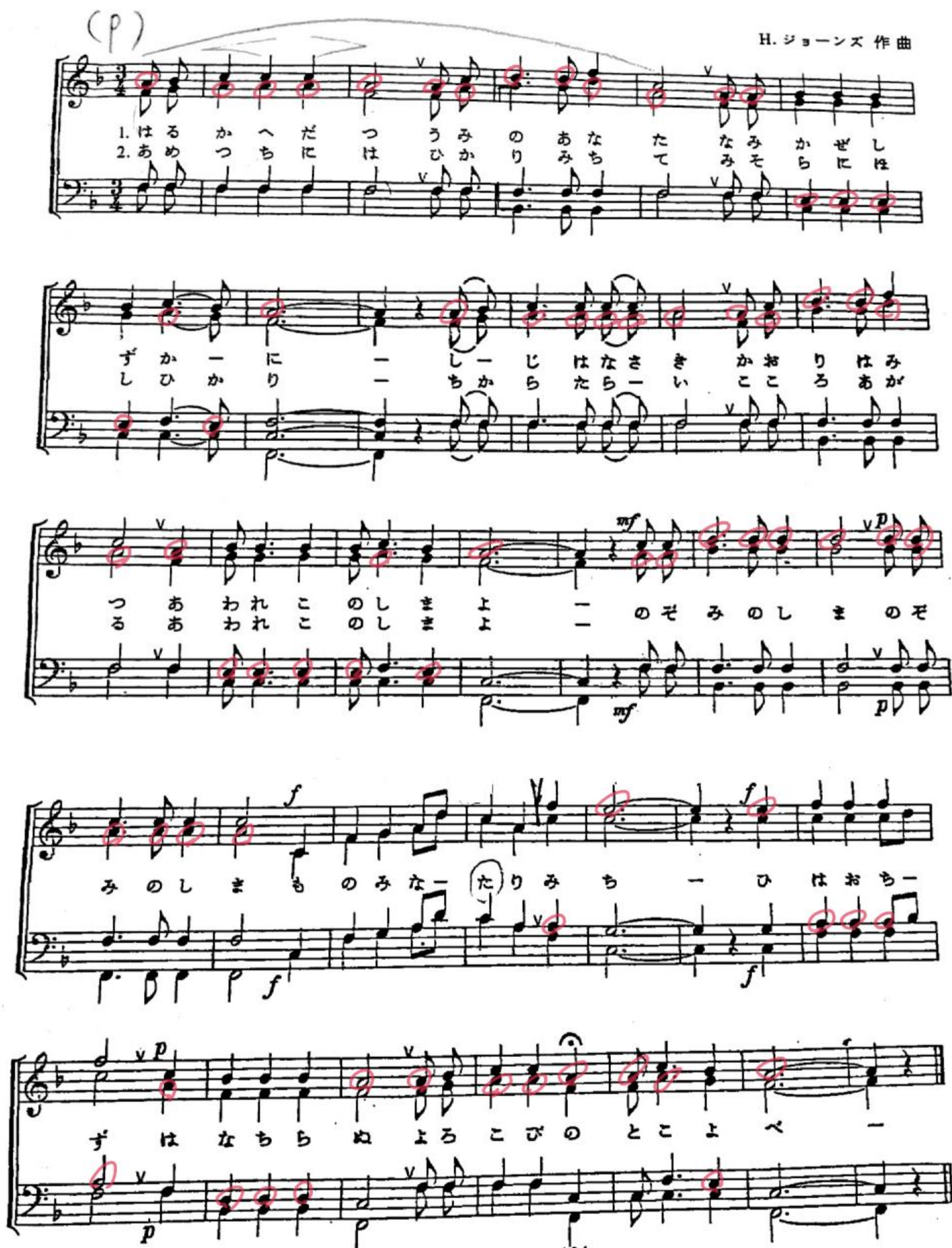
なので、ドファラはドファが一つ飛ばしでない(4度)ので、第一転回形と言います。基本形はファラドになります。

(訂正)

希望の島

H. ジョーンズ 作曲

(p)



1. はるかへだつはうみのりあなただてなみからぜし
2. あめつちに はひか りあみち たて なみそ かりに は

ずか ーに ー しーじ はなさき かおり はみ
しひ かり ー ちか らたらー い こころ あが

つる あわれ このしまよ ー のぞみのしまのぞ
み のしま ものみなー(た)りみち ー ひはおちー

ず はなちらぬよろこびの ところよべー

日本の男声合唱におけるもっとも古い愛唱歌のひとつ。わかりやすい口語歌詞のもあるが、ここに